

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
"Новосидоровская СОШ имени 25 героев 12 пограничной заставы"



УТВЕРЖДАЮ

Директор МКОУ

«Новосидоровская СОШ имени 25 героев
12 пограничной заставы»

Зубарева Е.А. Зубарева
Приказ № *115* от «*26*» августа 2020 год

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

воспитания и обучения детей с нарушениями речи

6-7 года жизни для групп общеразвивающей направленности

в условиях дошкольного логопункта

Учитель-логопед: Кузнецова Л.П.

2020г

Структура рабочей программы

I Целевой раздел

1. Пояснительная записка
2. Цель, задачи и принципы деятельности учителя-логопеда логопедического пункта ДООУ по реализации коррекционно- развивающей работы с детьми, имеющими нарушения речи.
3. Характеристика детей с ФН и ФФН.
4. Целевые ориентиры (планируемые результаты) по образовательной области «Речевое развитие».

II Содержательный раздел

1. Перспективное планирование индивидуальной работы при коррекции ФН и ФФН
2. Особенности организации деятельности логопеда по коррекции речевых нарушений у детей старшего дошкольного возраста в условиях дошкольного логопункта.
3. Мониторинг эффективности коррекционно-развивающего процесса, осуществляемого учителем – логопедом в условиях логопедического пункта.
4. Список используемой литературы.

I Целевой раздел

Пояснительная записка

В настоящее время требования к образовательному процессу основываются на федеральных государственных образовательных стандартах дошкольного образования (ФГОС ДО) и требуют учета потребностей каждого ребенка и максимальной индивидуализации. Многие проблемы трудностей в обучении кроются в раннем и дошкольном возрасте, и очень часто могут быть обусловлены нарушением психофизического и речевого развития, низким уровнем сформированности познавательных интересов, незрелостью эмоционально-личностной сферы, неблагоприятным социальным окружением или сочетанием тех и других факторов. Известно, что чем раньше начинается целенаправленная работа с ребёнком, тем более полными могут оказаться коррекция и компенсация дефекта, а также, возможно предупреждение вторичных нарушений развития. Современный этап развития системы ранней помощи детям с ограниченными возможностями здоровья, в частности с нарушениями речи, в условиях дошкольного образовательного учреждения характеризуется повышением требований к организации и осуществлению коррекционно-образовательного процесса и направлено на социальную адаптацию и интеграцию детей в общество. Все вышесказанное, вызывает необходимость разработки содержания Рабочей Программы коррекционно-развивающей деятельности учителя-логопеда в условиях логопедического пункта дошкольной образовательной организации.

Рабочая Программа коррекционной образовательной деятельности учителя-логопеда Кузнецовой Л.П. рассчитана на 2020-2021 учебный год и предназначена для детей 6 – 7 лет с нарушениями речи (ФН, ФФНР, ОНР и др.), зачисленных на логопедический пункт ДОУ. Данная Рабочая Программа является нормативно - управленческим документом дошкольного образовательного учреждения, характеризующим систему психолого-педагогического сопровождения детей с нарушениями речи в условиях воспитательно-образовательного процесса.

Нормативно-правовую основу для разработки Рабочей Программы коррекционно-развивающей образовательной деятельности учителя- логопеда составляют:

- Конвенция ООН о правах ребенка;
- Декларация прав ребенка;
- Основная Образовательная Программа дошкольного образовательного учреждения (ООП ДОУ).

- Закон об образовании 2013 - федеральный закон от 29.12.2012 N 273- ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"

- Приказ МОиН РФ «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17 октября 2013 г. №1155

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. N 26"Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно- эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций"

- Программа логопедической работы по преодолению фонетико- фонематического недоразвития речи у детей. Авторы: Т. Б. Филичева, Г. В. Чиркина;

- Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей. Авторы: Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина, Т.В. Туманова;

- Программа обучения детей с недоразвитием фонетического строя речи (для детей подготовительной к школе группы) Сост.: Каше Г.А., Филичева Т.Б. М.: Просвещение, 1978.

- Воспитание и обучение детей с ФФН (подготовительная группа). Программа и методические рекомендации для образовательных учреждений компенсирующего вида. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В., Лагутина А.В. М.: 2004

- Положение о логопедическом пункте ДОУ; а также разработки отечественных ученых в области общей и специальной педагогики и психологии.

Цели и задачи программы

Цель программы – создать условия для формирования полноценной фонетической и лексико-грамматической системы языка, развития фонематического восприятия и навыков

первоначального звукового анализа и синтеза у детей с нарушениями речи (ФНР, ФФНР, ОНР и др. речевыми патологиями), зачисленных на логопедический пункт ДОУ.

В процессе коррекционного процесса решаются следующие задачи:

- раннее выявление и своевременное предупреждение речевых нарушений;
- преодоление недостатков в речевом развитии
- воспитание артикуляционных навыков звукопроизношения и развитие слухового восприятия;
- нормализация звукопроизношения и слоговой структуры слова;
- развитие навыков звукового анализа и синтеза;
- развитие лексико-грамматических категорий и связной речи (монологической и диалогической речи).

Достижение поставленной цели и решение задач осуществляется с учётом следующих принципов:

- 1) **принцип опережающего подхода**, диктующий необходимость раннего выявления детей с функциональными и органическими отклонениями в развитии, с одной стороны, и разработку адекватного логопедического воздействия – с другой;
- 2) **принцип развивающего подхода** (основывается на идее Л. С. Выготского о «зоне ближайшего развития»), заключающийся в том, что обучение должно вести за собой развитие ребёнка;
- 3) **принцип полифункционального подхода**, предусматривающий одновременное решение нескольких коррекционных задач в структуре одного занятия;
- 4) **принцип сознательности и активности детей**, означающий, что педагог должен предусматривать в своей работе приёмы активизации познавательных способностей детей. Перед ребёнком необходимо ставить познавательные задачи, в решении которых он опирается на собственный опыт. Этот принцип способствует более интенсивному психическому развитию дошкольников и предусматривает понимание ребёнком материала и успешное применение его в практической деятельности в дальнейшем;
- 5) **принцип доступности и индивидуализации**, предусматривающий учёт возрастных, физиологических особенностей и характера патологического процесса. Действие этого принципа строится на преимуществах двигательных, речевых заданий;
- 6) **принцип постепенного повышения требований**, предполагающий постепенный переход от более простых к более сложным заданиям по мере овладения и закрепления формирующихся навыков;
- 7) **принцип наглядности**, обеспечивающий тесную взаимосвязь и широкое взаимодействие всех анализаторных систем организма с целью обогащения слуховых, зрительных и двигательных образов детей.

Характеристика детей с ФФНР и ФНР

Фонетико-фонематическое недоразвитие речи — это нарушение процессов формирования произношения у детей с различными речевыми расстройствами из-за дефектов восприятия и произношения фонем. Дети с ФФНР — это дети с ринолалией, дизартрией, дислалией акустико-фонематической и артикуляторно-фонематической формы. Без достаточной сформированности фонематического восприятия невозможно становление его высшей ступени — звукового анализа. Звуковой анализ — это операция мысленного деления на составные элементы (фонемы) разных звукокомплексов: сочетаний звуков, слогов и слов. У детей с сочетанием нарушения произношения и восприятия фонем отмечается незаконченность процессов формирования артикулирования и восприятия звуков, отличающихся акустико-артикуляционными признаками. Уровень развития фонематического слуха детей влияет на овладение звуковым анализом. Степень недоразвития фонематического восприятия может быть различна.

В фонетико-фонематическом недоразвитии детей выявляется несколько состояний:

- трудности в анализе нарушенных в произношении звуков;
- при сформированной артикуляции неразличение звуков, относящихся к разным фонетическим группам;
- невозможность определить наличие и последовательность звуков в слове.

Основные проявления, характеризующие ФФНР:

- недифференцированное произношение пар или групп звуков, т.е. один и тот же звук может служить для ребенка заменителем двух или более звуков. Например, вместо звуков «с», «ч»,

«ш» ребенок произносит звук «ть»: «тюмка» вместо «сумка», «тяска» вместо «чашка», «тяпка» вместо «шапка»;

- замена одних звуков другими, имеющими более простую артикуляцию, т.е. сложные звуки заменяются простыми. Например, группа свистящих и шипящих звуков может заменяться звуками «т» и «д», «р» заменяется на «л», «ш» заменяется на «ф». «Табака» вместо «собака», «лыба» вместо «рыба», «фуба» вместо «шуба»;
- смешение звуков, т.е. неустойчивое употребление целого ряда звуков в различных словах. Ребенок в одних словах может употреблять звуки правильно, а в других заменять их близкими по артикуляции или акустическим признакам. Например, ребенок умеет правильно произносить звуки «р», «л» и «с» изолированно, но в речевых высказываниях вместо «столяр строгаёт доску» говорит «старял стлагает дошку»;
- другие недостатки произношения: звук «р» — горловой, звук «с» — зубной, боковой и т.д.

При наличии большого количества дефектных звуков у детей с ФФНР нарушается слоговая структура слова и произношение слов со стечением согласных. Характер нарушенного звукопроизношения у детей с ФФНР указывает на низкий уровень развития фонематического восприятия. Несформированность фонематического восприятия выражается в:

- ✓ нечетком различении на слух фонем в собственной и чужой речи;
- ✓ неподготовленности к элементарным формам звукового анализа и синтеза;
- ✓ затруднениях при анализе звукового состава речи.

В отличие от детей с ФФНР дети с фонетическим нарушением речи (ФНР) не имеют нарушений фонематического слуха и восприятия.

ФНР - это нарушение звукопроизношения при нормальном физическом и фонематическом слухе и нормальном строении речевого аппарата. Может наблюдаться расстройство отдельного звука или нескольких звуков одновременно. Как правило, такие нарушения звукопроизношения связаны с нарушением артикуляционной моторики или ее недостаточной сформированностью. Ребенок не может правильно выполнять движения органами артикуляции, особенно языком, в результате чего звук искажается. (Моторное нарушение речи).

Такие расстройства могут проявляться:

- ✓ в отсутствии (пропуске) звука – акета вместо ракета;
- ✓ в искажениях – горловое произнесение звука р, щечное — ш и т.д.

Чаще всего нарушаются:

1. свистящие звуки – С, З (и их мягкие пары), Ц
2. шипящие звуки – Ш, Ж, Ч, Щ
3. сонорные (язычные) – Л, Р (и их мягкие пары)
4. заднеязычные – К, Г, Х (и их мягкие пары) Неправильное произношение может наблюдаться в отношении любого согласного звука, но реже нарушаются те звуки, которые просты по способу артикуляции и не требуют дополнительных движений языка (м, н, п, т).

Целевые ориентиры (планируемые результаты)

Главной идеей рабочей программы является реализация образовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с нарушениями речи, зачисленных на логопункт ДОУ. Результаты освоения рабочей программы учителя-логопеда представлены в виде целевых ориентиров. В соответствии с ФГОС ДО целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от характера программы, форм ее реализации, особенностей развития детей. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке в виде педагогической и/или психологической диагностики и не могут сравниваться с реальными достижениями детей. Целевые ориентиры, представленные во ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации. Целевые ориентиры данной Программы базируются на ФГОС ДО и задачах данной рабочей программы.

К целевым ориентирам дошкольного образования (на этапе завершения дошкольного образования) в соответствии с программой ДОУ относятся следующие социально-нормативные характеристики возможных достижений ребенка:

- Ребенок хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать умозаключения, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных

картинок или по сюжетной картинке; у него сформированы элементарные навыки звуко-слогового анализа, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности.

- Ребенок любознателен, склонен наблюдать, экспериментировать; он обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире.
- Ребенок способен к принятию собственных решений с опорой на знания и умения в различных видах деятельности.
- Ребенок инициативен, самостоятелен в различных видах деятельности, способен выбрать себе занятия и партнеров по совместной деятельности.
- Ребенок активен, успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; у ребенка сформировалось положительное отношение к самому себе, окружающим, к различным видам деятельности.
- Ребенок способен адекватно проявлять свои чувства, умеет радоваться успехам и сопереживать неудачам других, способен договариваться, старается разрешать конфликты.
- Ребенок обладает чувством собственного достоинства, верой в себя.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализует в разных видах деятельности.
- Ребенок умеет подчиняться правилам и социальным нормам, способен к волевым усилиям.
- У ребенка развиты крупная и мелкая моторика, он подвижен и вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими.

Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. Результативность коррекционной логопедической образовательной деятельности отслеживается через диагностические исследования 2 раза в год с внесением последующих корректив в индивидуальные планы (маршруты) коррекции и в содержание всего коррекционно-образовательного процесса.

Результаты мониторинга находят отражение в речевых картах детей, где отмечается динамика коррекции звукопроизношения и развития речевых функций каждого ребенка, итоговом обследовании речевого развития детей на логопункте ДООУ, ежегодном отчете учителя-логопеда и анализе эффективности работы логопедического пункта ДООУ. Для диагностики используются методики логопедического обследования Т.Б.Филичевой, Г.В. Чиркиной. Сроки проведения мониторинговых исследований – сентябрь, май.

Согласно целям и задачам образовательной области «Речевое развитие» основным планируемым результатом работы в этой области является достижение каждым ребенком уровня речевого развития, соответствующего возрастным нормам, предупреждение возможных трудностей в усвоении школьных знаний, обусловленных нарушениями речи, и обеспечивающим его социальную адаптацию и интеграцию в общество.

**II Содержательный раздел
Перспективное планирование индивидуальной работы
при коррекции ФН и ФФН**

Содержание работы	Виды работы	Игры и упражнения	Оборудование
<p>Развитие речевого слуха, зрительного, слухового внимания</p>	<p>1. Игры, направленные на развитие зрительного внимания и памяти:</p> <p>2. Игры, направленные на развитие слухового внимания и памяти:</p>	<p>а) «Делай так» б) «Что изменилось?» в) «Чего не стало?» г) «Разрезные картинки» д) «Парные картинки» е) «Кто больше запомнит или увидит» ж) «Четвёртый лишний»</p> <p>а) «Угадай, чей голос» б) «Шумовые коробочки» в) «Улови шёпот» г) «Жмурки с голосом» д) «Отгадай, что звучит» е) «Где позвонили?»</p>	<p>Дидактические игры, игрушки Набор карточек</p> <p>звучащие игрушки д/и «Шумелочки» музыкальные инструменты погремушки, колокольчик, дудочки</p>
<p>Развитие подвижности артикуляционного аппарата</p> <p>Основной комплекс артикуляционной гимнастики</p>	<p>1. Упражнения, направленные на развитие челюстей</p> <p>1. Упражнения, направленные на развитие подвижности губ</p> <p>2. Упражнения, направленные на развитие подвижности мышц языка</p>	<p>1) «Бегемот» 2) «Обезьянки» 3) «Жевательная резинка»</p> <p>1) «Лягушка» 2) «Хоботок» 3) «Лягушка – Хоботок» 4) «Окошко», «Рыбка»</p> <p>1) «Лопаточка» 2) «Иголочка» 3) «Лопаточка – иголочка» 4) «Футбол» 5) «Часики» 6) «Качели» 7) «Лошадка»</p>	<p>картотека артикуляционных упражнений; «Сказки о весёлом язычке» Косинова Е. «Уроки логопеда»</p> <p>Картинки – символы артикуляционных упражнений</p>

<p>Развитие подвижности артикуляционного аппарата</p>	<p>Упражнения, направленные на развитие подвижности губ, мышц языка, щёк</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1) «Лягушка – хоботок» 2) «Лопаточка» 3) «Трубочка» 4) «Толстячок» 5) «Худышка» 6) «Накажем непослушный язычок» 7) «Расчёсочка» 8) «Часики» 9) «Качели» 	<p>картотека артикуляционных упражнений; «Сказки о весёлом язычке» Косинова Е. «Уроки логопеда»</p>
<p>Развитие подвижности артикуляционного аппарата</p> <p>Комплекс упражнений, вырабатывающий правильный артикуляционный уклад для свистящих звуков</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Упражнения, направленные на развитие подвижности губ 2. Упражнения, направленные на развитие подвижности мышц языка 3. Артикуляционные упражнения с тренировкой речевого дыхания 4. Упражнения, вырабатывающие умение 	<ol style="list-style-type: none"> 1) «Лягушка», «Улыбка», «Заборчик» 2) «Хоботок», «Трубочка», «Рупор» 3) «Лягушка – Хоботок» 4) «Упрямый ослик» 1) «Лопаточка», «Блинчик», «Лепёшка» 2) «Накажем непослушный язычок» 3) «Киска сердится», «Горка» 4) «Чистим нижние зубки» 5) «Посчитаем нижние зубки» 6) «Качели» 1) «Кто дальше загонит мяч» 2) «Подуем на лопатку» 3) «Дует ветер с горки» 4) «Сдуем с ладошки пёрышко» 5) «Тепло – холодно» 6) «Чей пароход лучше гудит?» 1) Улыбнуться, чтобы были видны все зубы (растягивание губ), и удерживать губы в таком положении некоторое время; 	<p>картотека артикуляционных упражнений; «Сказки о весёлом язычке» Косинова Е. «Уроки логопеда» Пёрышки, полоски бумаги, ватка, «Музыка ветра» Логопедические зонды (тонкие палочки)</p> <p>Артикуляционные загадки.</p> <p>Палочки, чайная ложка, вата.</p>

	образовывать желобок посередине языка	высовывать при растянутых губах распластаный язык наружу и дуть на его кончик («заморозим язычок») 2) Высунуть широкий язык наружу, а затем положив тонкую палочку (зонд или чайную ложку ребром) на середину языка и сделав в нём небольшое углубление, выдувать воздух по этому желобку	
Развитие подвижности артикуляционного аппарата Комплекс упражнений, вырабатывающий правильный артикуляционный уклад для шипящих звуков	1. Упражнения, направленные на развитие подвижности губ 2. Упражнения, направленные на развитие подвижности мышц языка 3. Артикуляционные упражнения с тренировкой речевого дыхания	1) «Лягушка – хоботок» 2) «Толстушки-худышки» 1) «Лопаточка», «Блинчик» 2) «Накажем непослушный язычок» 3) «Чашечка» 4) «Маляр» 5) «Вкусное варенье» 6) «Лошадка» 7) «Грибок» 8) «Гармошка» 1) «Фокус» 2) «Согреем ладошки» 3) «Посади бабочку на цветок» 4) «Сдуй снежинку»	картотека артикуляционных упражнений; «Сказки о весёлом язычке» Косинова Е. «Уроки логопеда» «Снежинки», ватка д/и «Бабочка» игра Артикуляционные загадки. Зеркало Вата «Музыка ветра»
Развитие подвижности артикуляционного аппарата	1. Упражнения, направленные на развитие подвижности губ; 2. Упражнения, направленные	1) «Лягушки» 2) «Хоботок» 3) «Лягушка – хоботок» 1) «Накажем непослушный язык»	картотека артикуляционных упражнений; «Сказки о весёлом язычке» Косинова Е. «Уроки логопеда» картинки – символы артикуляционных упражнений

<p>Комплекс упражнений, вырабатывающий правильный артикуляционный уклад для звуков [л] [ль]</p>	<p>на развитие подвижности мышц языка;</p> <p>3. Артикуляционные упражнения с тренировкой речевого дыхания;</p> <p>для дизартриков: дополнительная гимнастика мышц зева и жевательно-артикуляторных мышц</p>	<p>2) «Блинчик» 3) «Вкусное варенье» 4) «Качели» 5) «Маляр» 6) «Чистим верхние зубки» 7) «Посчитаем зубки»</p> <p>1)»Индюк» 2) «Пароход» 3) «Поймаем звук А»</p>	<p>зеркало таз с водой пароходики мелкие игрушки бабочки «Музыка ветра»</p>
<p>Развитие подвижности артикуляционного аппарата</p> <p>Комплекс упражнений, вырабатывающий правильный артикуляционный уклад для звуков [р],[рь]</p>	<p>1. Упражнения, направленные на развитие подвижности губ;</p> <p>2. Упражнения, направленные на развитие подвижности мышц языка;</p> <p>3. Артикуляционные упражнения с тренировкой речевого дыхания;</p>	<p>1) «Лягушка» 2) «Хоботок» 3) «Лягушка – хоботок»</p> <p>1) «Качели» 2) «Маляр» 3) «Чистим верхние зубки» 4) «Посчитаем верхние зубки» 5) «Парус» 6) «Вкусное варенье» 7) «Лошадка» 8) «Грибок» 9) «Гармошка»</p> <p>1) «Маляр» 1)»Дятел» 2) «Комарик» 3) «Кучер» 4) «Заведи мотор»</p> <p>1) «Маляр»</p>	<p>картотека артикуляционных упражнений; «Сказки о весёлом язычке» Косинова Е. «Уроки логопеда» Картинки – символы артикуляционных упражнений «Артикуляционные загадки» «Весёлый Язычок»</p> <p>Зеркало Опорные картинки</p>

	4. Упражнения для растягивания подъязычной уздечки (при необходимости)	2) «Барабан» 3) «Лошадка» 4) «Грибок» 5) «Гармошка»	
Постановка и коррекция звука	1. Знакомство с артикуляцией звука	1) Показ артикуляции перед зеркалом 2) Показ профиля данного звука 3) Показ положения языка кистью руки 4) Наглядная демонстрация звука 5) Закрепление артикуляционных упражнений (особенно для дизартриков)	Настенное зеркало; Профили звуков; Игровой материал «Весёлый Язычок»
Постановка свистящих звуков	1) межзубная артикуляция (временно при боковом и шипящем сигматизме); 2) опора на звук [х] (шёпотом произнести звукосочетание их, а затем повторить его со сжатыми зубами); 3) произнесение звука со сжатыми зубами (временно при межзубном сигматизме); 4) работа над вспомогательными звуками: а) многократные удары кончика языка у верхних дёсен (шёпотное с нижнего подъёма «т-т-т») б) с присоединением голоса («д-д-д») в) выполнение сильного задувания, вызывающего звукосочетание «тс-с-с» 5) опора на кинестетические	«Водичка льётся» «Комарик звенит» «Тихо-тихо» «Задуй свечу»	Настенное зеркало Картинки – символы упражнений

	ощущения (для звуков [з], [зь];		
Постановка шипящих звуков	<p>1) постановка звука [ш] от арт. упражнения «Чашечка»;</p> <p>2) постановка звука [ш] от [р];</p> <p>3) постановка звука [ш] от [т];</p> <p>4) постановка звука [щ] от звука [ш];</p> <p>5) постановка звука [ч] от звукосочетания тш;</p> <p>6) опора на кинестетические ощущения (для звука [ж];</p> <p>7) механическая помощь:</p> <p>а) поднятие вверх широкого язычка при произнесении звука [с]</p> <p>б) отодвигание кончика языка вглубь от верхних резцов при произнесении звука [т] (при постановке звука [ч])</p>	<p>«Змея шипит»</p> <p>«Жук жужжит»</p>	Настенное зеркало
Постановка звука Л	<p>1) вызывание межзубного звука Л: улынуться, прикусить широкий кончик языка и протяжно произнести звук [а] или [ы]</p> <p>2) Механическая помощь при постановке звука: прижатие шпателем широкого языка к верхним дёснам.</p>	<p>«Пароход гудит»</p> <p>«Поймаем звук Л»</p> <p>«Девочка поёт»</p>	Настенное зеркало
Постановка звука [Р]	<p>1) работа над вспомогательными звуками:</p> <p>а) многократные удары кончика языка у верхних дёсен (шёпотное «т-т-т»)</p>	<p>«Песенка крокодила Гены»</p> <p>«Танк стреляет»</p> <p>«Пулемёт строчит»</p> <p>«Собачка рычит»</p> <p>Сдувание клочка бумаги с</p>	<p>Настенное зеркало</p> <p>Картинки – символы упражнений</p>

	б) присоединение голоса: д-д-д в) выполнение сильного задувания, вызывающего дрожание кончика языка («т-т-т-т-ттррр»)	кончика языка (от упражнения «грибок») Упражнение «Балалайка» «Машина буксует» «Сердитая муха»	
Коррекция звука	Работа над: а) точностью б) чистотой (без вспомогательных движений) в) плавностью (без толчков) г) силой (с напряжением) д) темпом (от замедленного к быстрому) е) достижение устойчивости достижения результата	Игры для развития физиологического и речевого дыхания и голоса: «Поезд» «Три медведя» «Колобок» «Теремок» «Кто кричит?»	Дидактические и речевые игры
Специальные упражнения для дизартриков (дополнительно)	1. Работа над голосом: а) вдох и выдох через рот с последующим прибавлением голоса б) произнесение гласных и их сочетаний с изменением силы и высоты голоса 2. Работа над дыханием: а) выработка плавного длительного выдоха б) работа над силой выдоха	«Лесенка» «Разведчики» «Вьюга» «Кораблик» «Шторм в стакане» «Листопад» «Пропеллер»	Символы гласных звуков Л.В.Лопухина Логопедическая работа с детьми дошкольного возраста с минимальными дизартрическими расстройствами.
Автоматизация поставленного звука в речи	Работа над звуком: 1.Изолированное произнесение 2.Звук в слогах 3.Звук в словах и в словосочетаниях 4. Звук в предложении 5. Звук в тексте	Игры на звукоподражание Произнесение слогов, слов и предложений Работа с игровым материалом, картинками Работа с деформированным текстом Заучивание и проговаривание	Дидактические и речевые игры Конспекты индивидуальных занятий Картотека речевого и картинного материала Иванова Ю.В. Дошкольный логопункт: документация, планирование и организация работы. М.: Издательство ГНОМ и Д, 2008 Йощенко В.О. Сборник примерных форм документов и методических материалов к организации

		<p>чистоговорок, поговорок, стихов и скороговорок</p>	<p>логопедической работы в ДООУ. Краснодар 2007 Коноваленко В. В., Коноваленко С. В, Альбомы для автоматизации звуков. Соколенко Н.И. Посмотри и назови, М. 1997 Косинова Е. Уроки логопеда. М. 2008 Крылова Т. Учимся говорить правильно. – М., 2003 Лопухина И. Логопедия/ Речь, ритм, движение. – С.-Пб., 1997 Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения. М.: «Гном-Пресс», «Новая школа», 1998. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Домашние тетради для закрепления произношения звуков №1-8. М.,2012 Н. С. Жукова « Уроки логопеда» М. 2007 И. Скворцова «Логопедические игры» (с диском) М.2008 В. Цвынтарный «Играем, слушаем, подражаем – звуки получаем» С - П 2002 Л. Я. Гадасина, О.Т. Ивановская « Звуки на все руки». (50 логопедических игр) С-П «Детство- Пресс» 1999 О.А. Новиковская « Развитие звуковой культуры речи у дошкольников». (Логопедические игры и упражнения) С-П «Детство- Пресс» 2002 В. М. Акименко « Исправление звукопроизношения у детей» Р-на-Дону. Феникс 2008 В.С Володина «Альбом по развитию речи» М. 2009</p>
<p>Развитие фонематического восприятия, фонематических представлений и аналитико –</p>	<p>1. Узнавание звука на фоне слога, слова 1) Поднять руку на заранее обусловленный звук, слог, слово 2) Запомнить на слух и повторить ряд слогов, слов в определённой</p>	<p>«Звуковая мозаика» «Подними нужный символ» «Раз, два, три, за мною повтори» «Цепочка слов» «Телеграф» «Запомни, повтори» «Морзянка»</p>	<p>Дидактические игры Картотека речевых игр Картинный и речевой материал Символы звуков</p>

синтетической деятельности	<p>последовательности</p> <p>3) Запомнить первый названный звук, слог, слово в ряду звуков, слогов, слов</p> <p>4) Удержать в памяти ряды слогов, слов (воспроизведение с показом картинок)</p> <p>5) Отхлопать ритмическую структуру слова</p>	«Шнурок»	
	<p>2. Формирование фонематического анализа</p> <p>1) Определить первый звук в слоге, слове</p> <p>2) Определить последний звук</p> <p>3) Определить место звука в слове (в начале, в середине, в конце)</p> <p>4) Определить последовательность звуков в слове</p> <p>5) Определить количество звуков в слове</p>	<p>«Звуковое домино»</p> <p>«Весёлый поезд»</p> <p>«Весёлый рыболов»</p> <p>«Домики»</p> <p>«Кто за кем?»</p> <p>«Как нас зовут?»</p>	<p>Дидактические игры</p> <p>Картинный и речевой материал, мяч</p>
	<p>3. Развитие фонематического синтеза</p> <p>1) Составить из названных звуков слог, слово:</p> <p>а) данных в ненарушенной последовательности;</p> <p>б) данных в нарушенной последовательности</p>	<p>«Путаница»</p> <p>«Звуки поссорились»</p> <p>«Доскажи словечко»</p> <p>«Поймай звук»</p>	Символы звуков, фишки
	<p>4. Развитие фонематических представлений</p> <p>1) Подобрать слово на заданный звук, слог</p> <p>2) Придумать слово по количеству данных звуков, слогов</p>	<p>«Отбери картинки»</p> <p>«Звук убежал»</p> <p>«Звуковое лото»</p> <p>«Отгадай»</p> <p>«Скажи наоборот»</p> <p>«Пуговицы»</p> <p>«Пирамидка»</p>	<p>Картинный материал</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Ребусы, шарады</p> <p>Дидактические игры</p>

	<p>3) Подобрать картинки на заданный звук</p> <p>4) Преобразовать слова:</p> <p>а) добавить начальный или конечный звук;</p> <p>б) изменить гласный или согл. звук;</p> <p>в) назвать слово, в котором звуки расположены в обратном порядке;</p> <p>г) разгадать ребусы, шарады</p>	«Следопыт»	
<p>Дифференциация звуков, сходных артикуляционно и акустически</p>	<p>Работа над звуками:</p> <p>1. Дифференциация звуков на слух</p> <p>2. Дифференциация звуков в слогах</p> <p>3. Дифференциация звуков в словах</p> <p>4. Дифференциация звуков в словосочетаниях, предложениях, текстах</p>	<p>«Звуковая мозаика»</p> <p>«Звуки, я вас различаю»</p> <p>«Четвёртый лишний»</p> <p>«Цветные подарки»</p>	<p>Картинный и речевой материал</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Символы звуков</p>
<p>Развитие мелкой моторики рук</p>	<p>Развитие движений кистей и пальцев рук:</p> <p>1) Выполнение упражнений пальчиковой гимнастики</p> <p>2) Штриховка</p> <p>3) Обведение шаблонов</p> <p>4) Вырезание ножницами разных фигур</p> <p>5) Сортировка по сортам семян, по цвету мозаик</p> <p>6) Сжимание резиновой груши при одновременном направлении воздушной струи на определённые цели</p>	<p>«Мозаика»</p> <p>«Золушка»</p> <p>«Художник»</p> <p>«Шнуровка»</p> <p>«Забей мяч в ворота»</p> <p>«Расскажи стихи руками»</p>	<p>Колбочие мячи</p> <p>Прищепки</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Мозаика</p> <p>Шаблоны и трафареты</p> <p>Речевой материал (стихи и потешки для развития мелкой моторики)</p>

Результат успешной коррекционно-логопедической работы по данной программе:

-Ребёнок чисто и правильно произносит все звуки родного языка.

- Ребёнок слышит и умеет находить заданный звук в слове; придумывает слова на определённый звук;

-Ребёнок автоматически пользуется поставленными звуками в свободной речи.

Особенности организации деятельности логопеда по коррекции речевых нарушений у детей старшего дошкольного возраста в условиях дошкольного логопункта.

Содержание коррекционной работы, в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – **ФГОС**), направлено на создание системы комплексной помощи детям с ограниченными возможностями здоровья, освоении основной образовательной программы дошкольного образования, коррекцию недостатков в физическом или психическом развитии воспитанников, их социальную адаптацию и оказание помощи детям этой категории в освоении ОПДО.

Эффективность коррекционно-воспитательной работы определяется чёткой организацией детей в период их пребывания в детском саду, правильным распределением нагрузки в течение дня, координацией и преемственностью в работе всех субъектов коррекционного процесса: логопеда, родителей и педагогов.

Организация деятельности логопеда, воспитателей и других специалистов в течение года определяется поставленными задачами рабочей программы. Логопедическое обследование проводится с 1 по 15 сентября, с 15 по 31 мая. Логопедические подгрупповые и индивидуальные занятия проводятся с 15 сентября.

Данная программа разработана для реализации в условиях логопедического пункта детского сада общеразвивающего вида, то есть в сетке занятий не предусмотрено специального времени для проведения фронтальной деятельности учителя – логопеда. Основную нагрузку несёт индивидуальная и подгрупповая логопедическая работа, которая проводится 2 - 3 раза в неделю с каждым ребёнком.

Для подгрупповых занятий объединяются дети одной возрастной группы, имеющие сходные по характеру и степени выраженности речевые нарушения, продолжительностью 20 - 30 минут.

Частота проведения индивидуальных занятий определяется характером и степенью выраженности речевого нарушения, возрастом и индивидуальными психофизическими особенностями детей.

Выпуск детей проводится в течение всего учебного года по мере устранения у них дефектов речи.

Результаты логопедического обучения отмечаются в речевой карте ребёнка.

Данная программа может быть успешно реализована при условии включения в коррекционно-развивающую деятельность родителей (или лиц, их заменяющих), а также педагогов и специалистов детского сада (музыкальный руководитель, руководитель по физической культуре). Работа по речевому развитию детей проводится не только логопедом, но и в нерегламентированной деятельности воспитателей: на прогулках, в вечерние и утренние часы, а также на занятиях по труду, изобразительной деятельности, конструированию, ознакомлению с окружающим миром, по рекомендациям логопеда. Родители ребёнка и педагоги детского сада постоянно закрепляют сформированные у ребёнка умения и навыки.

Формы и средства организации образовательной деятельности

Программа составлена с учётом интеграции основных образовательных направлений в работе с детьми старшего дошкольного возраста.

1. Развитие речи (воспитатели).

Развитие фонематического слуха и формирование фонематического восприятия на занятиях по развитию речи, а также в свободной деятельности (различные дидактические, подвижные игры для развития речи).

Расширение и активизация словарного запаса детей. Рассказывание и чтение воспитателем художественной литературы, рассматривание детьми картин и беседы по вопросам. Заучивание программных стихотворений. Развитие монологической речи

осуществляется при составлении рассказов – описаний, рассказов по картине и серии картин, пересказов знакомых сказок.

Проведение повседневного наблюдения за состоянием речевой деятельности детей, осуществление контроля за правильным использованием поставленных или исправленных звуков, отработанных на занятиях грамматических форм по рекомендациям логопеда в тетрадах взаимодействия.

Развитие познавательных интересов детей в ходе занятий, экскурсий, игр, а также в свободной деятельности.

При организации образовательной деятельности прослеживаются приоритеты в работе учителя-логопеда и воспитателей:

Приоритеты учителя-логопеда:	Приоритеты воспитателей:
<ul style="list-style-type: none">- звукопроизношение;- фонематические процессы;- языковой анализ;- психологическая база речи.	<ul style="list-style-type: none">- моторный праксис;- психологическая база речи;- обогащение и активизация словаря;- развитие связной речи;- лексико-грамматическое развитие.

2. Музыкальное воспитание (музыкальный руководитель)

Выполнение следующих упражнений: для развития основных движений, мелких мышц руки, активизации внимания, воспитания чувства музыкального ритма, ориентировки в пространстве, развития «мышечного чувства», развитие слухового восприятия, двигательной памяти;

Пляски под пение, хороводы, игры с пением, шумовые оркестры. Музыкально – дидактические игры, способствующие развитию фонематического слуха и внимания, ритмические игры с заданиями на ориентировку в пространстве, упражнения на различение музыкальных звуков по высоте, звуковые распевки, вокализы на автоматизацию тех звуков, которые дети изучают на логопедических занятиях, этюды на развитие выразительности мимики, жестов, игры-драматизации.

3. Физическое воспитание (руководитель по физической культуре)

Выполнение общеукрепляющих упражнений, направленных на нормализацию мышечного тонуса, упорядочение темпа движений, синхронного взаимодействия между движениями и речью, воспитание быстроты реакции на словесные инструкции и т. д.

Использование упражнений для развития общей и мелкой моторики, координации движений, подвижных игр, игр – инсценировок с речевым сопровождением (рифмованные тексты). Упражнения на формирование правильного физиологического дыхания и фонационного выдоха.

4. Взаимодействие с родителями (или лицами, их заменяющими)

После проведения логопедического обследования логопед предоставляет родителям (или лицам, их заменяющим) полную и подробную информацию о речевых и неречевых нарушениях, выявленных у ребёнка. Далее ребёнок направляется на комиссию ПМПК, для зачисления в логопункт. После зачисления учитель – логопед составляет индивидуальную коррекционно-развивающую программу, предназначенную для занятий с ребёнком, делая акцент на необходимости совместной, согласованной работы педагогов детского сада и родителей. Заключает двухсторонний договор о сотрудничестве, оповещает родителей о времени еженедельных консультаций.

Программа предусматривает:

- активное участие во всех мероприятиях, проводимых для родителей в детском саду (открытые занятия, обучающие занятия – практикумы, подгрупповые и индивидуальные консультации, праздники, в том числе логопедические, родительские собрания и т.д.);
- помощь ребёнку в выполнении заданий, в оформлении логопедической тетради, дидактического материала для занятий дома;
- игры и упражнения на развитие артикуляционной моторики ребенка,

систематические занятия с ребёнком дома по закреплению изученного на логопедических занятиях материала, по автоматизации поставленных звуков и введению их в речь;

- создание положительного эмоционального настроения на логопедические занятия, формирование интереса ребёнка к собственной речи и желания научиться говорить правильно.

В работе с детьми делается упор на методологические подходы развивающего обучения:

- необычное начало занятия;
- присутствие на занятии «духа открытия»;
- удержание взрослым паузы для «включения» мыслительных процессов детей;
- предусмотрительность при подготовке к проведению занятия вариативности ответов детей;
- не оставление без внимания ни одного ответа;
- развитие речи в любых формах деятельности;
- учёт возможностей и терпимое отношение к затруднениям детей;
- обучение видению многовариативности выполнения задания;
- поддержка у детей ощущения успешности.

Для успешной реализации Рабочей программы необходимо создание предметно-развивающей среды: оснащение логопедического кабинета и групп необходимым оборудованием, дидактическими материалами и наглядными пособиями.

**Мониторинг эффективности коррекционно-развивающего процесса,
осуществляемого учителем – логопедом в условиях логопедического пункта ДОУ**
Логопедическая служба:

- коррекционно-развивающий блок;
- программно и учебно-методическое обеспечение образовательного процесса;
- взаимодействие:
 - родители;
 - внутреннее в ДОУ;
 - повышение профессиональной компетентности.

Система получения точных данных о состоянии деятельности учителя-логопеда ДОУ может быть обеспечена посредством мониторинга, представляющего собой систему сбора, обработки, хранения и распространения информации. Данная информация анализируется учителем-логопедом, и на её основе оценивается состояние качества коррекционно-образовательной деятельности, выявляются проблемы и разрабатываются своевременные пути их решения.

Мониторинг проводится в целях:

- выявления степени соответствия результатов деятельности учителя-логопеда на логопункте ДОУ, ФГОС дошкольного образования;
- определения уровня удовлетворения потребностей и ожиданий субъектов коррекционно-образовательного процесса;
- качественной оценки условий, созданных учителем-логопедом для осуществления полноценной коррекции недостатков речи у детей в условиях логопункта;
- развития логопедической помощи, своевременного предотвращения неблагоприятных и критических ситуаций.

Мониторинг деятельности учителя-логопеда в условиях логопункта ДОУ реализуется по следующим направлениям:

- работа с детьми;
- взаимодействие учителя – логопеда с субъектами коррекционно-образовательного процесса;
- нормативно-правовое, программно-методическое обеспечение коррекционно - образовательного процесса;
- повышение профессиональной компетентности учителя-логопеда.

Для осуществления мониторинга работы с детьми используются методические рекомендации: О.Б. Иншаковой, Н.М. Трубниковой, Е.А. Стребелевой, Н.В. Серебряковой, З.А. Репиной, Т.В. Верясовой.

Мониторинг качества коррекционно-образовательного процесса включает наблюдение, оценку и прогноз. Условиями, необходимыми для эффективной реализации данного мониторинга, являются:

- унифицированность форм предоставления информации;
- непрерывность мониторингового процесса, регулярность и своевременность сбора информации;
- оптимальность и надёжность информационных данных.

К методам мониторинга качества деятельности учителя-логопеда ДОУ относятся:

- игровые тестовые задания;
- проведение контрольно-оценочных занятий;
- собеседование с педагогами, родителями и детьми;
- анкетирование;
- анализ документации.

РАБОТА С ДЕТЬМИ

Параметры:

1. Артикуляционный праксис:

- Объем движений;

- Качество движений;
- Переключаемость.

Инструкцию необходимо давать по слову и по образцу.

2. Звукопроизношение:

- Изолированное произношение:
- Произношение в слоге:
- Произношение в слове, предложении;
- Произношение в связной речи.

3. Фонематический слух:

- Умение слышать и различать изолированные звуки (в ряду полярных звуков, акустически близких звуков, артикуляторно близких звуков);
- Дифференциация слоговых рядов по звонкости - глухости согласных звуков;
- Дифференциация слоговых рядов по твердости - мягкости согласных звуков;
- Воспроизведение слоговых рядов.

4. Фонематическое восприятие:

- Выделение заданного звука в слове;
- Выделение первого гласного звука в слове;
- Выделение последнего согласного звука в слове;
- Определение позиции заданного звука в слове;
- Отобрать картинку на заданный звук;
- Придумать слово на заданный звук.

Критерии:

- 1 - не эффективен никакой вид помощи, выполнение задания недоступно.
- 2 - эффективна помощь обучающего характера, характер выполнения имеет условное сходство с образцом.
- 3 - нуждается в направляющей помощи, ошибки стойкие, носят множественный характер.
- 4 - эффективна помощь стимулирующего характера, возможны единичные незначительные неточности в выполнении задания.
- 5 - самостоятелен, в помощи не нуждается, выполняет задание качественно и в полном объеме.

Список использованной литературы

Перечень нормативно-правовых документов

1. Об учителях-логопедах и педагогах психологах учреждений образования (Письмо Министерства общего и профессионального образования Российской Федерации от 22.01.98. № 20-58-07ин/20-4)
2. Инструктивное письмо Министерства образования РФ «Об организации работы логопедического пункта общеобразовательного учреждения» от 14.12.2000 № 2 (Приложение 5) – Вестник образования. 2001. № 2
3. Типовое положение о специальном коррекционно-образовательном учреждении. Положение о дошкольных учреждениях и группах детей с нарушениями речи. Утверждено постановлением Правительства РФ от 12.03.1997 г. № 288
4. Типовое положение о специальном (коррекционном) образовательном учреждении для обучающихся, воспитанников с отклонением в развитии (Утверждено Постановлением Правительства РФ от 12.03.1997 № 288, в редакции Постановления Правительства РФ от 10.03.2000 № 212). Вестник образования. 2000. № 10
5. Типовое положение о дошкольном образовательном учреждении (Постановление Правительства Российской Федерации от 1 июля 1995г. № 677с изменениями и дополнениями, утвержденными постановлениями от 14 февраля 1997г. № 179, от 23 декабря 2002 г. № 919)
6. Типовое положение об образовательном учреждении для детей дошкольного и младшего школьного возраста (Постановление Правительства Российской Федерации от 19 сентября 1997г. № 1204, с изменениями, утвержденными постановлением от 23 декабря 2002г. № 919)
7. Инструктивное письмо от 02.07.1998 г № 89/ 34-16 «О реализации права дошкольных образовательных учреждений на выбор программ и педагогических технологий»
8. Инструктивно-методическое письмо Министерства образования РФ от 14.03.2000г. № 65 / 23-16

Библиографический список

1. Агранович З.Е //Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям для преодоления лексико-грамматического недоразвития речи у дошкольников с ОНР.- СПб.: «Детство-Пресс», 2001.
2. Арефьева Л.Н.// Лексические темы по развитию речи детей 4-8 лет. – М.: Сфера, 2008
3. Васильева С.В., Соколова Н.//Логопедические игры для дошкольников (с приложением). - М.: «Школьная пресса», 2001.
4. Глинка Г.А. Буду говорить, читать, писать правильно. СПб: Питер, 1996.
5. Каше Г. А. Подготовка к школе детей с недостатками речи. М: Прос., 1985.
6. Козырева Л.М. Звуковые разминки и упражнения для совершенствования техники чтения, Москва: Издатшкола 2000.
7. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Индивидуально - подгрупповая работа с детьми по коррекции звукопроизношения. М.: 1998.
8. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с ФФНР. М.: 1998.
9. Крупенчук О.И.// Научите меня говорить правильно. – С.-Пб.: Литера, 2001.
10. Куликова Т.А. Мастерская букв, М.: 1997.
11. Лопухина И. Логопедия – 550 занимательных упражнений для развития речи, М.: «Аквариум», 1996.
12. Савельева Е.// 305 веселых загадок в стихах. – Новосибирск, 2008.
13. Селиверстов В.И. Речевые игры с детьми, М.: Владос, 1994.

14. Туманова Т.В. Формирование звукопроизношения у дошкольников, М.: Гном-пресс, 1999.
15. Филичева Т.Б., Чиркина Г. В., Туманова Т.В //Коррекционное обучение и воспитание детей с общим недоразвитием речи. - М.2009.
16. Е.В. Кузнецова, Е.В. Тихонова //Ступеньки к школе. Обучение грамоте детей с нарушениями речи: Конспекты занятий.-М.: ТЦ «Сфера», 1999.
17. С.П Цуканова, Л.Л Бетц //учим ребёнка говорить и читать . Конспекты занятий по развитию Фонематической стороны речи и обучению грамоте детей старшего дошкольного возраста-М.: Издательство ГНОМ и Д, 2006.
18. Пожиленко Е, А // Волшебный мир звуков и слов (Пособие для логопедов). - М.: ВЛАДОС, 2001.
19. Нищева Н.В. Система коррекционной работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи. – СПб., Детство-пресс, 2001
1. Филичева Т.Е., Чиркина Г.В. Программа обучения и воспитания детей с фонетико-Филичева Т.Е., Чиркина Г.В. Подготовка к школе детей с ОНР в условиях специального детского сада. – М.: Издательство «Альфа», 1993
2. Филичева Т.Е., Туманова Т.В. Дети с фонетико-фонематическим недоразвитием. Воспитание и обучение. – М., 1999
3. Филичева Т.Е., Чевелева Н.А. Логопедическая работа в специальном детском саду. – М., 1987
4. Филичева Т.Е., Чевелева Н.А., Чиркина Г.В. Основы логопедии. – М., 1989
- Хватцев М.Е. Логопедия. Работа с дошкольниками. – М.: Аквариум; СПб.: Дельта, 1996